

The background of the entire image is a high-angle, grayscale aerial photograph showing a dense urban area with a complex network of roads and buildings, transitioning into a rural landscape with numerous small, rectangular agricultural plots.

M  
A  
C  
R  
O  
M  
I  
C  
R  
O

SPACE  
TO  
LAND



Balsan  
**BALSAN**



### **La beauté est dans l'oeil de celui qui regarde**

La création commence à la vision. Tout est question de point de vue.  
De là-haut, le monde est un tableau impressionniste, une invitation au rêve.  
D'un peu plus près, l'œil invente de nouveaux repères. De plus près encore,  
de minuscules détails prennent leur part de merveilleux.

BALSAN a traduit ces empreintes dans sa nouvelle collection baptisée

MACRO MICRO

Découvrez-la dans un premier exercice de style : **SPACE TO LAND**

2

### **Beauty is in the eye of the beholder**

Seeing is creating. Everything comes down to your point of view.

From the heavens, the world is like an Impressionist painting,  
irresistibly inspiring dreams.

Come a little closer and the eye sees something else.

Closer still, and minute details become wondrous.

Balsan has transferred these impressions into its new

MACRO MICRO

Discover its first design, **SPACE TO LAND**

**La 1<sup>ère</sup> image de la terre vue de l'espace a... 50 ans !**

Le 23 août 1966, la photographie de la terre depuis la sonde Lunar Orbiter 1 nous a émerveillés en nous faisant découvrir notre planète comme jamais on ne l'avait imaginée.



**Humanity's first image of the Earth from space is 50 years old!**

On 23 August 1966, we were amazed to see the Earth photographed by the Lunar Orbiter 1 probe – now we could view the planet in a way we had never imagined it.

**Là-haut, là-bas, ici... la beauté à 360°**

De l'espace opalescent aux couleurs des champs,  
le regard vagabonde et se pose sur des motifs  
oniriques. BALSAN s'en inspire.

**Up above, down below, here... 360° beauty**

From opalescent outer space to the colours  
of the fields, your eyes wander from  
one dreamlike pattern to the next.  
This is BALSAN's inspiration.

4

**Econyl, en droit fil avec la préservation  
de la nature**

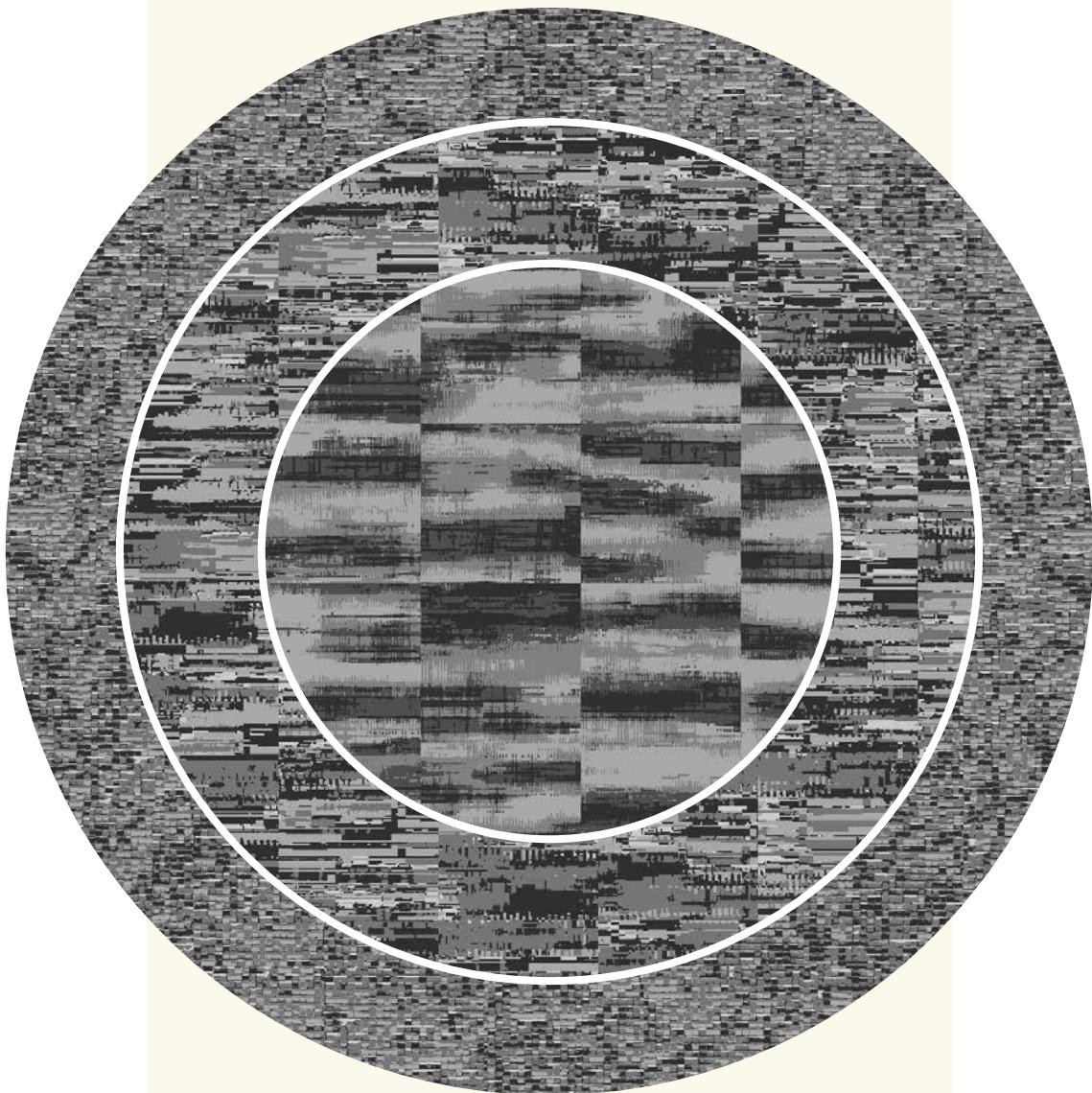
Pour respecter notre planète, le fil Econyl utilisé  
pour cette collection est un fil Polyamide haut  
de gamme constitué de 100% de fibres recyclées,  
teintes dans la masse.

**Econyl, tightly woven with respect  
for natural conservation**

As part of our efforts to respect our planet,  
the Econyl fibre used in this collection  
is made using 100% recycled fibres,  
solution dyed nylon.

## **MACRO MICRO et le designer textile**

Le concept de cette collection originale est de décliner la même idée dans 3 perspectives différentes et de créer ainsi des revêtements qui se complètent dans une harmonie contemporaine.



## **MACRO MICRO and designer textiles**

The concept behind this original collection is to convey a single idea through three different perspectives and create complementary floor coverings with contemporary harmonies.

# sCOPE

M  
A  
C  
R  
O  
MICRO  
—  
SPACE  
TO  
LAND

6

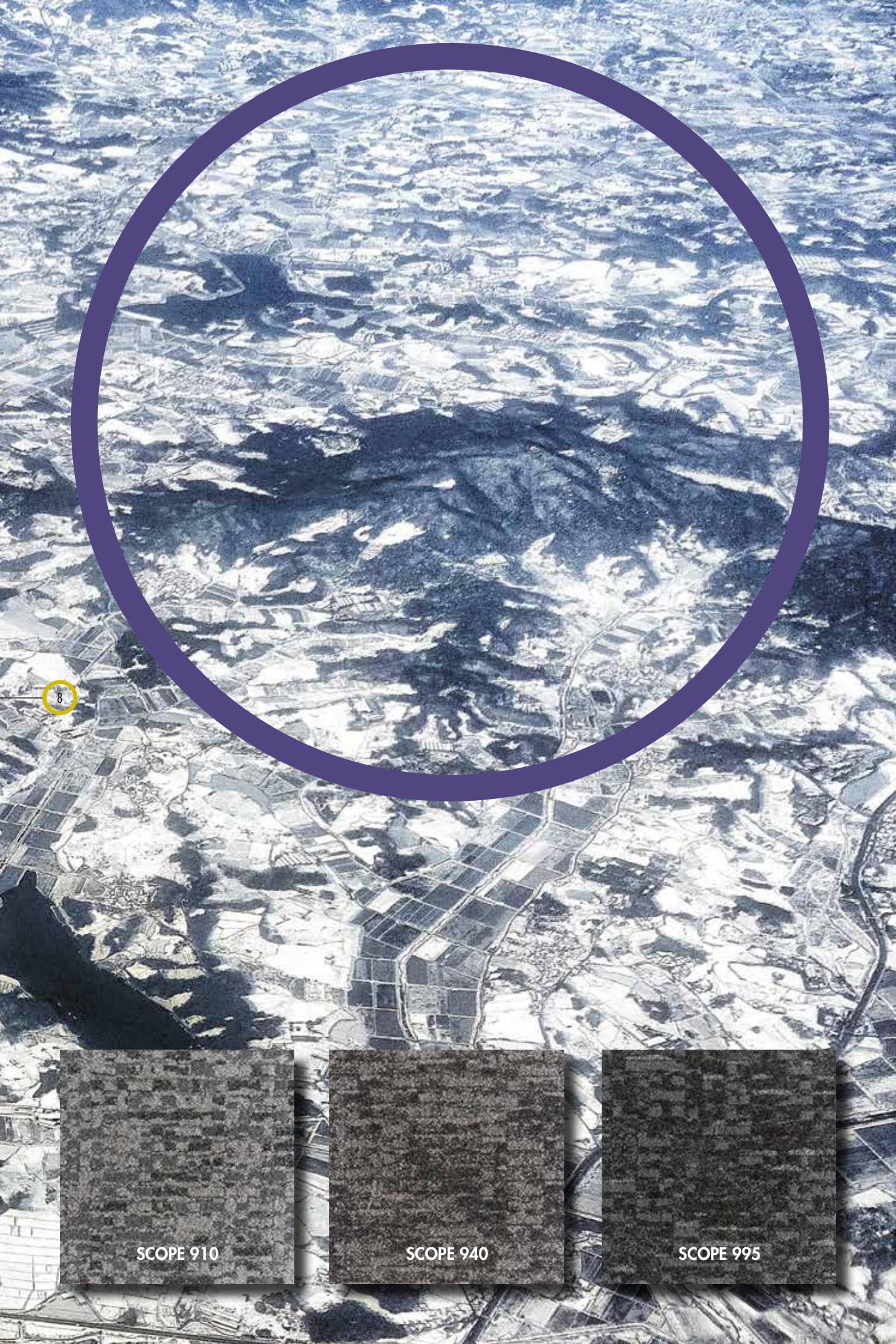
## Vue de haut, la terre est belle

Seul l'essentiel apparaît : un patchwork évanescent capturé sur des revêtements finement travaillés.

## Seen from above, Earth is beautiful

Only the essentials are there to see: an evanescent patchwork captured in intricate floor coverings.





SCOPE 910

SCOPE 940

SCOPE 995



50 x 50 cm

9

Du ciel au sol  
From the heavens  
to earth

# SCOPE

M  
A  
C  
R  
O  
—  
M  
I  
C  
R  
O  
—  
S  
P  
A  
C  
E  
T  
O  
L  
A  
N  
D

SCOPE 910



# vision

M  
A  
C  
R  
O  
MICRO  
—  
SPACE  
TO  
LAND

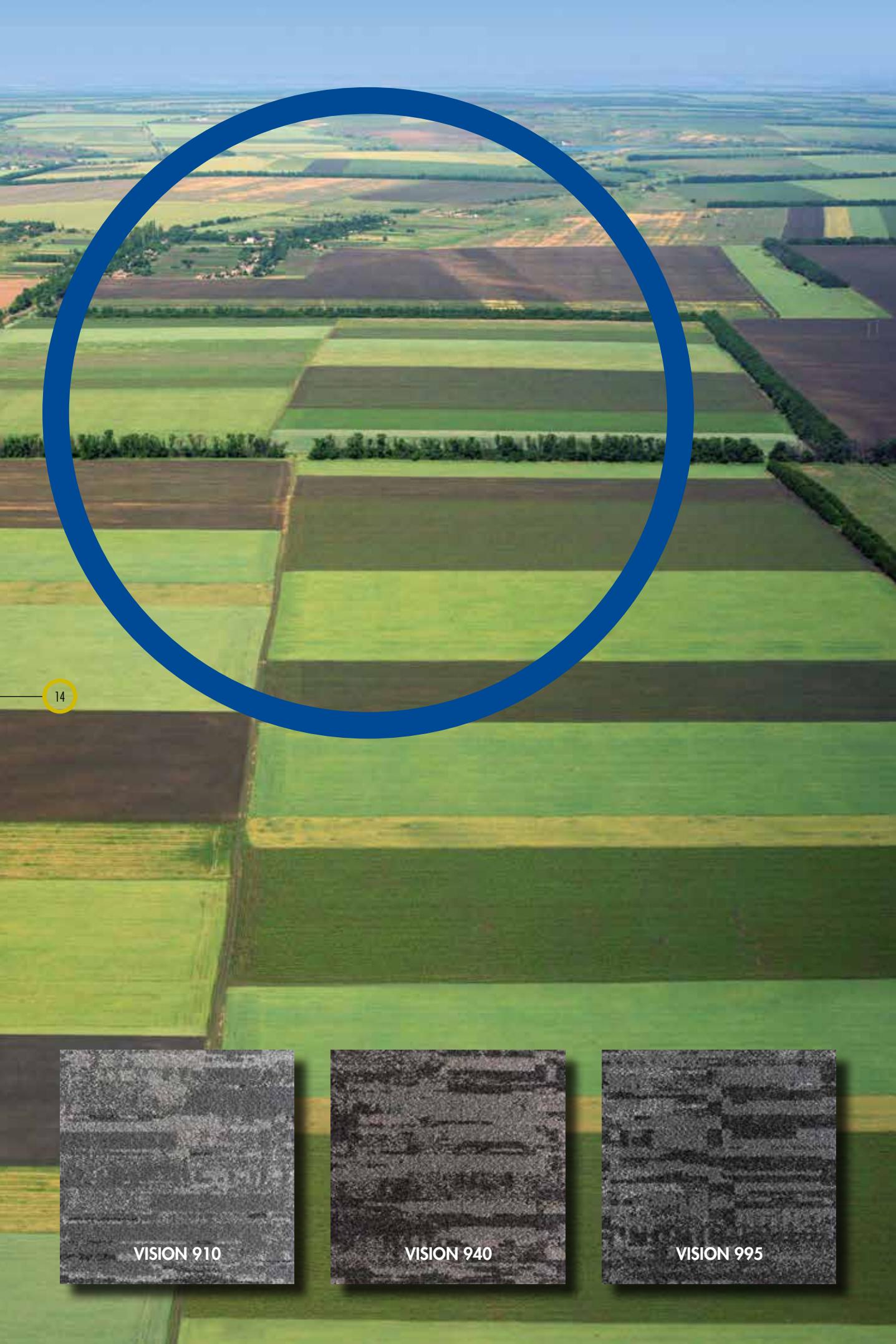
12

**Une infinité de paysages**  
L'homme les transforme parfois pour en récolter des ressources  
et s'en inspire pour décorer son intérieur.

---

**An infinite collection of landscapes**  
Sometimes these are transformed by people so that they can  
gather natural resources, but they also see them as a source  
of inspiration for their interior decor.





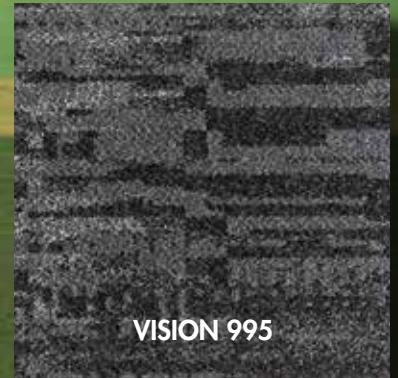
14



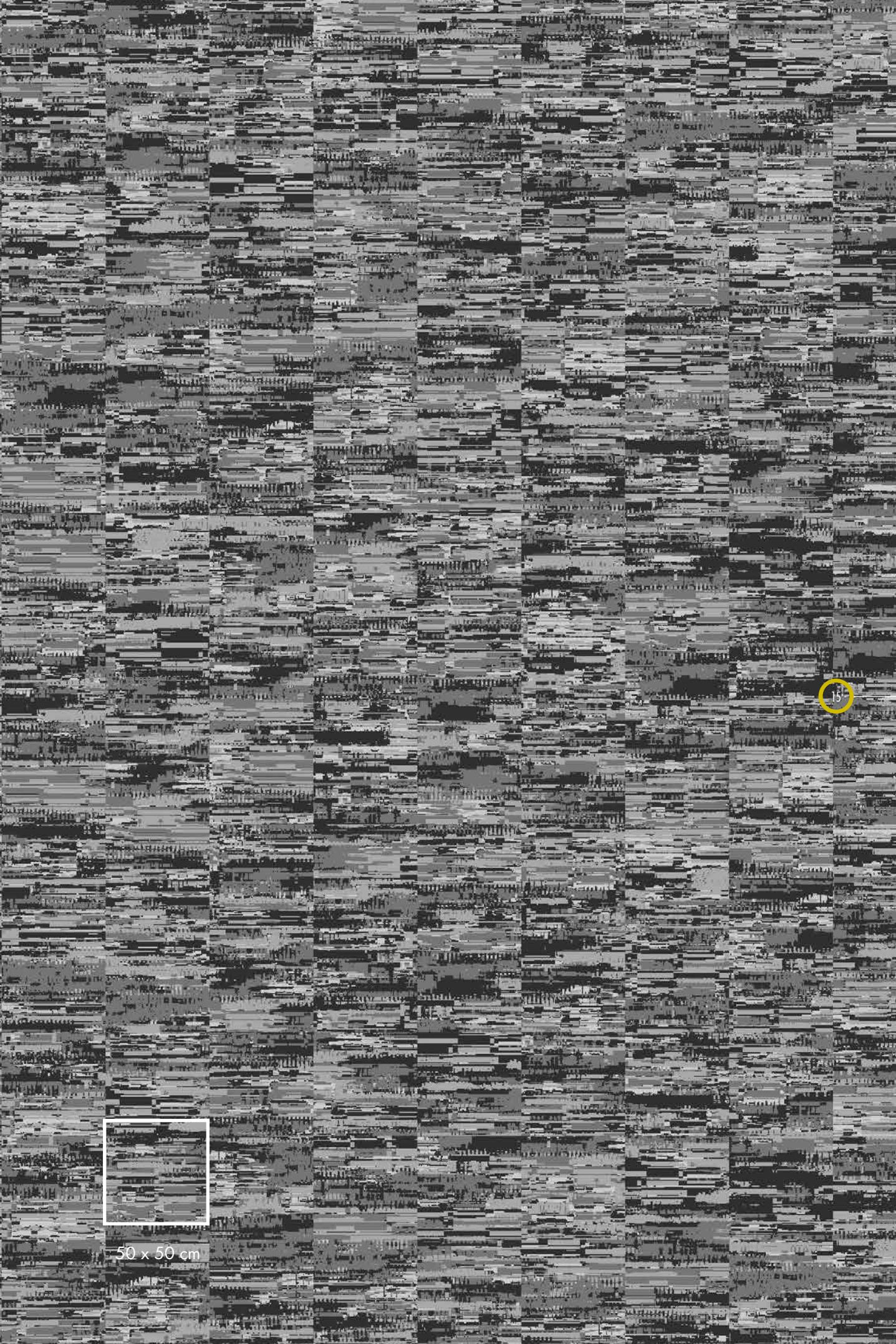
VISION 910



VISION 940



VISION 995

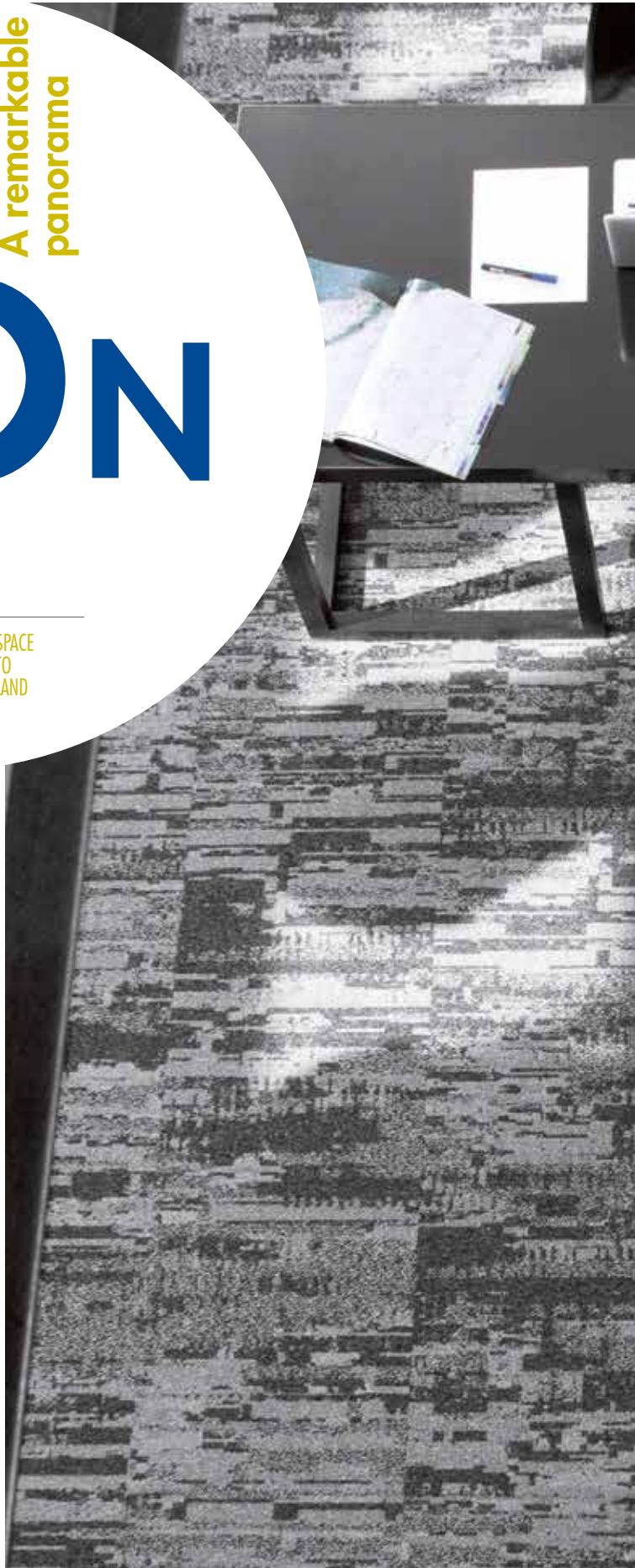


50 x 50 cm

# vision

Panorama inédit  
A remarkable  
panorama

M  
A  
C  
R  
O  
MICRO  
SPACE  
TO  
LAND



VISION 940



# ZOOM

MACR  
MICRO  
SPACE  
TO  
LAND

18

## Premier plan

On se rapproche, on se focalise... et un champ de mosaïques gagne sa dimension artistique que la matière valorise à merveille.

## Foreground

Get a little closer, focus your view...  
A visual mosaic takes on an artistic dimension which is beautifully enhanced by the material.



79



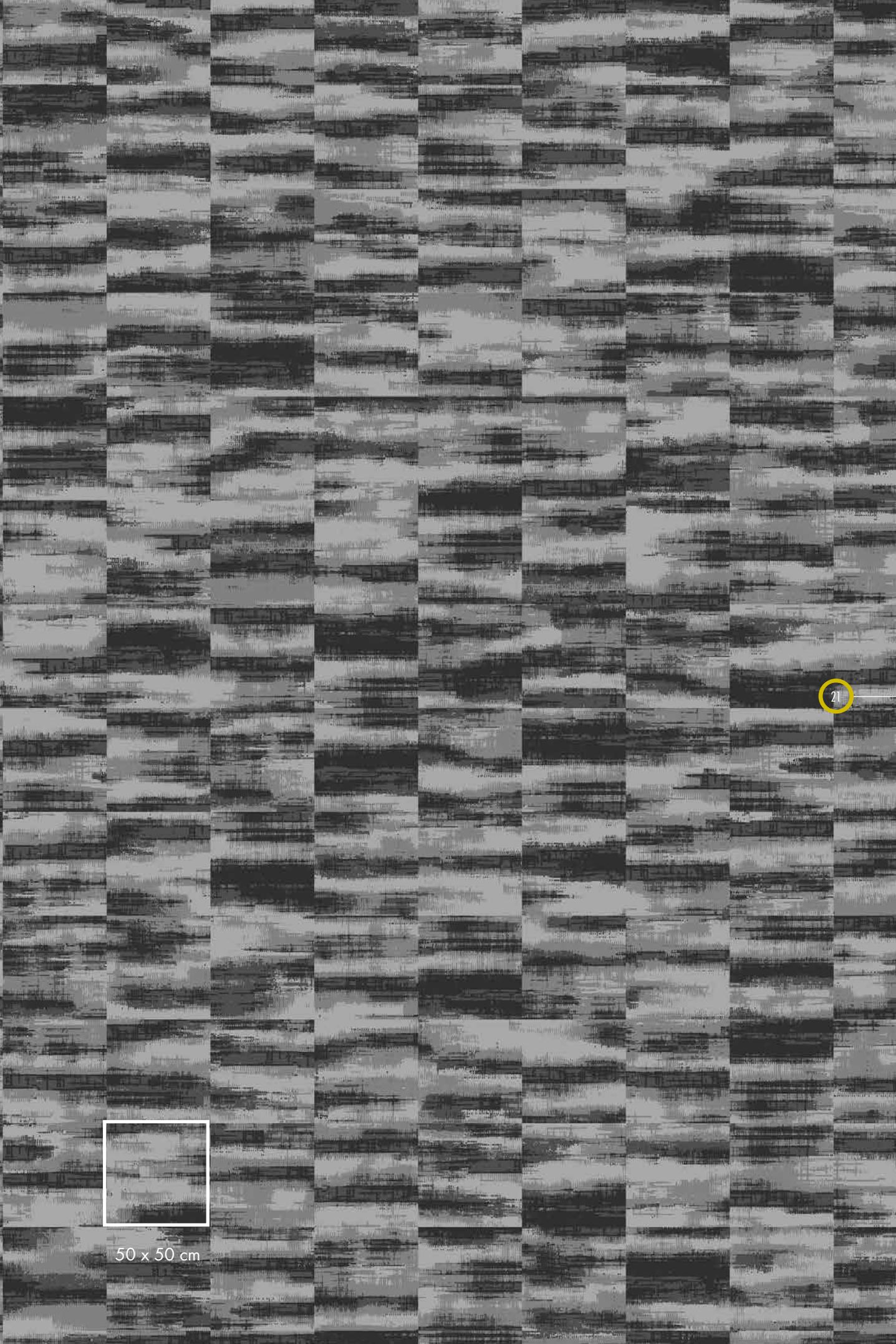
20

ZOOM 910

ZOOM 940

ZOOM 995

ZOOM HD 320



50 x 50 cm

21

Effet réussi  
A stunning  
effect

# zOoM

MICRO MACRO  
SPACE TO LAND

ZOOM 910



MACR  
MICRO

SPACE  
TO  
LAND

# COMBINÉS

24

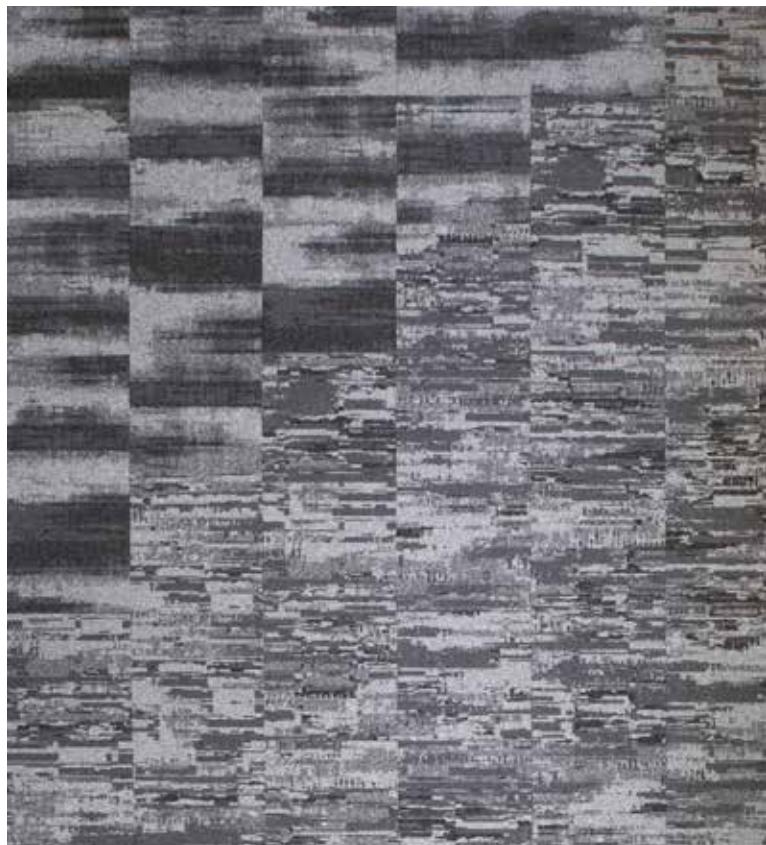
S'accorder, se répondre,  
se compléter,  
s'harmoniser, se marier...

Les trois interprétations Space to Land s'entendent à merveille pour mettre en scène votre créativité et composer vos espaces. Ils se combinent aussi avec d'autres qualités de la collection dalles Balsan : Pilote<sup>2</sup>, pilote 3D utilisant les mêmes fils.

Match, combine, complement,  
harmonise, blend...

The three Space to Land interpretations work in excellent harmony to both show off your creativity and fill up your floor space. They also combine with other qualities in the Balsan tile collection: With Pilote<sup>2</sup> and pilote 3D using the same yarns...





ZOOM 910 - VISION 910

25



SCOPE 910 - ZOOM 910



VISION 940 - PILOTE<sup>2</sup> 937

26



VISION 995 - SCOPE 995 - PILOTE 3D 980



ZOOM HD 320 - PILOTE<sup>2</sup> 310

27



ZOOM HD 320 - SCOPE 995



ZOOM HD 320 - ZOOM 910 - VISION 910 - SCOPE 910

M  
A  
C  
R  
O

SPACE  
TO  
LAND

# SONIC

## Le Confort Acoustique

Pour répondre au mieux aux problématiques liées à l'isolation acoustique, Balsan va plus loin et propose la collection Space to Land avec une sous-couche feutre Sonic Confort contenant une majorité de matières recyclées, et bénéficiant d'une performance acoustique améliorée.

## Acoustic comfort

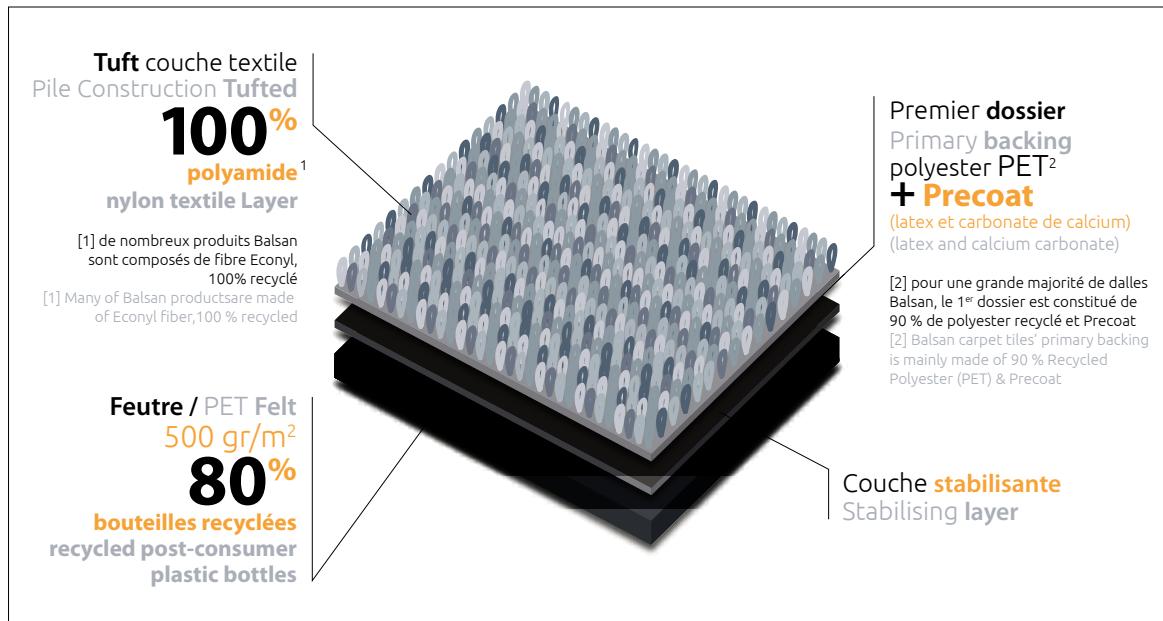
In order to provide solutions for acoustic insulation and offering the new Space to Land collection with an acoustic sublayer containing a majority of recycled material and delivering improved acoustic performance.

Balsan  
**Sonic**Confort

Fabrication spéciale sous certaines conditions.  
Specially manufactured in specific conditions.



## La sous-couche acoustique Sonic Confort Acoustic Sonic Confort\* backing



29



Réduction du bruit d'impact  
Impact noise reduction



Meilleure absorption  
Better sound absorption



Grande stabilité dimensionnelle  
High dimensional stability



Meilleur confort de marche  
Better underfoot comfort



Facilité de découpe  
Easy to cut



Disponible au carton  
Available in boxed cartons

### Space to Land

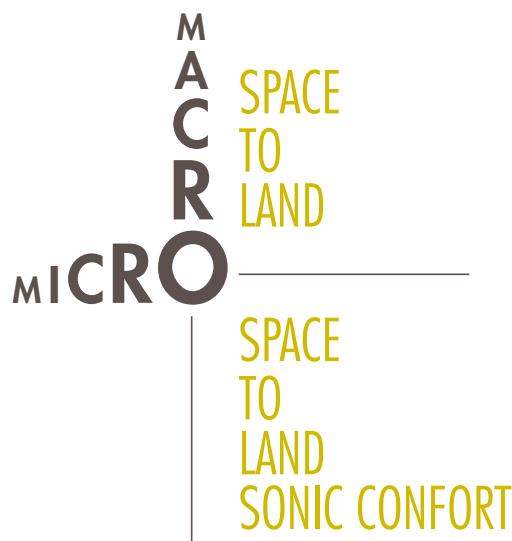
$\Delta Lw$  27 dB -  $\alpha\omega$  0,20 (BB)

$\Delta Lw$  27 dB -  $\alpha\omega$  0,25 (BB HD)

### Space to Land Sonic Confort

$\Delta Lw$  32 dB -  $\alpha\omega$  0,30 (SC)

$\Delta Lw$  35 dB -  $\alpha\omega$  0,35 (SC HD)



- Adapté aux espaces tertiaires.
- Disponible sur stock en dalles.
- Disponible sur fabrication spéciale en lé.
- Dalles et lés peuvent être combinés.

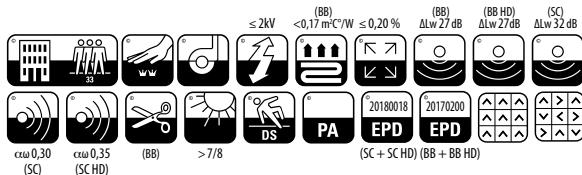
- 
- Suitable for contract.
  - Available on stock as carpet tiles.
  - Available on demand as broadloom carpet.
  - Carpet tiles and broadloom carpets can be combined.



Collection Macro Micro

## SPACE TO LAND\*\* / SPACE TO LAND SONIC CONFORT\*

50 x 50 cm



(BB)  $\leq 0,20\%$  (SC)  $\Delta Lw 27 dB$  (BB HD)  $\Delta Lw 27 dB$  (SC HD)  $\Delta Lw 32 dB$   
(BB)  $\Delta Lw 35 dB$  (BB HD)  $caw 0,20$  (BB HD)  $caw 0,25$   
(BB)  $Bfl-s1$  (SC HD)  $Bfl-s1$   
 $caw 0,30$  (SC)  $caw 0,35$  (SC HD)  $>7/8$  DS PA EPD EPD  
(SC + SC HD) (BB + BB HD)

C5B4DADF (BT)  
14E008A4 (BT HD)  
EEC4EBF5 (SC)  
0E2FE902 (SC HD)



<b>Nature</b>	Dalle plombante amovible Loose-laid carpet tile
<b>Structure</b>	Technologie MBrodery MBrodery technology
Construction	Texturé - Textured
Scope, Vision, Zoom	Texturé - Textured
Scope, Vision, Zoom, Sonic Confort	Structuré - Structured
Zoom HD	Structuré - Structured
Zoom HD Sonic Confort	Structuré - Structured

<b>Composition</b>	100% Polyamide teint masse régénérée Econyl Pile material
	100% regenerated solution dyed nylon Econyl

**Poids velours / Poids velours utile - NF ISO 8543**

Pile weight / Surface pile weight	
Scope, Vision, Zoom	850 g/m <sup>2</sup> / 470 g/m <sup>2</sup>
Scope, Vision, Zoom, Sonic Confort	850 g/m <sup>2</sup> / 470 g/m <sup>2</sup>
Zoom HD	1050 g/m <sup>2</sup> / 590 g/m <sup>2</sup>
Zoom HD Sonic Confort	1050 g/m <sup>2</sup> / 590 g/m <sup>2</sup>

**Poids total - NF ISO 8543**

Total weight	
Scope, Vision, Zoom	5000 g/m <sup>2</sup>
Scope, Vision, Zoom, Sonic Confort	5230 g/m <sup>2</sup>
Zoom HD	5210 g/m <sup>2</sup>
Zoom HD Sonic Confort	5430 g/m <sup>2</sup>

**Epaisseur totale - NF ISO 1765**

Total thickness	
Scope, Vision, Zoom	7,9 mm
Scope, Vision, Zoom, Sonic Confort	10,8 mm
Zoom HD	9,7 mm
Zoom HD Sonic Confort	13,6 mm

**Hauteur de velours - NF ISO 1766**

Pile height	
Scope, Vision, Zoom	3,5 mm
Scope, Vision, Zoom, Sonic Confort	3,6 mm
Zoom HD	5 mm
Zoom HD Sonic Confort	5,3 mm

**Jauge - Serrage (points) - Densité - NF ISO 1763**

Gauge - Rows (points) - Tufts	
Scope, Vision, Zoom	1/10 - 32 p - 126 400 p/m <sup>2</sup>
Scope, Vision, Zoom, Sonic Confort	1/10 - 32 p - 126 400 p/m <sup>2</sup>
Zoom HD	1/10 - 38 p - 150 100 p/m <sup>2</sup>
Zoom HD Sonic Confort	1/10 - 38 p - 150 100 p/m <sup>2</sup>

**Envers**

Backing	
Scope, Vision, Zoom	Bback
Zoom HD	Bback
Scope, Vision, Zoom, Sonic Confort	Envers feutre avec polyester recyclé
Zoom HD Sonic Confort	Envers feutre avec polyester recyclé

**Comportement au feu**

Sonic Confort	Bfl-s1 - libre sur ciment (BB / BB HD)
Fire resistance	Cfl-s1 - libre sur ciment (SC / SC HD)
Sonic Confort	Bfl-s1 - free-floating on cement (BB / BB HD)

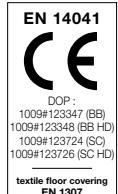
	Cfl-s1 - free-floating on cement (SC / SC HD)
--	---

\*\* Space To Land (STL) : Scope, Vision, Zoom sur envers Bback (BB) et Sonic Confort sur demande (SC).  
Zoom HD sur envers Bback (BB HD) et Sonic Confort sur demande (SC HD).

\* Sonic Confort : Fabrication spéciale sous certaines conditions. Nous consulter.  
Specially manufactured in specific conditions. Please contact us.

BALSAN se réserve le droit de modifier les caractéristiques de ce produit tout en conservant les mêmes qualités techniques. Dans le cadre d'une utilisation professionnelle, il est fortement conseillé d'utiliser des coloris moyens et foncés pour les pièces à grand trafic. De légères variations de coloris peuvent être observées entre les différents bains de teinture.

BALSAN reserves the right to modify the characteristics of this product while keeping the same technical properties. In the context of business use, we strongly recommend the use of darker colours for heavy traffic areas. Slight differences in colour may occur between different dye baths.



Designed and Made in France



2 Corbilly  
F-36330 Arthon  
Tél : +33 2 54 29 16 00  
fax : +33 2 54 36 79 08  
[www.balsan.com](http://www.balsan.com)